



Del 12 al 24 de marzo, 2013  
**ENVIRONMENTAL  
FILM FESTIVAL  
IN THE NATION'S CAPITAL**

en el GALA Hispanic Theatre  
3333 14th St., NW (Metro: Columbia Heights)

Presentado con la colaboración de Global Foundation for Democracy and Development  
Proyección de cortos dentro del programa **Aguas vivas, vida en los océanos**

**Entrada gratis**

**Viernes, 22 de Marzo**  
**Hora: 6:15 pm**



Título: *A Moveshake Story*

Director: Julio Solís,  
País: USA  
Año: 2012, 10 min.  
Idioma: Ingles  
Washington, D. C. Premiere

Julio Solís, un conservacionista de tortugas marinas en Puerto San Carlos, Baja California, Méjico, era, en su juventud, un cazador furtivo de tortugas marinas, hasta que la influencia de un mentor le hizo cambiar la percepción sobre su relación con el mar. En la actualidad Julio trabajo en la protección de las tortugas marinas al frente de una organización sin ánimo de lucro dedicada a la conservación de los recursos naturales de la bahía Magdalena. ...[siga leyendo.](#)



Título: *Crecida de los Lagos Enriquillo y Azueí, estudio de un caso y sus posibles implicaciones globales.*

Directora: Braudin Eusebio  
País: República Dominicana  
Año: 2012, 16 min.  
Idioma: Español con subtítulos en inglés  
Washington, D. C. Premiere

La Isla de Santo Domingo es la primera isla en el mundo que contó con dos países, República Dominicana y Haití. Hace varios millones de años un canal marino unía a las bahías de Neiba y Puerto Príncipe, al disminuir el nivel del mar aproximadamente un millón de años atrás formó dos lagos de agua salada que perduran hasta nuestros tiempos: El lago Enriquillo y El lago Azuei. A lo largo de los años, la cuenca hídrica de estos lagos, ...[siga leyendo.](#)



Título: *De espaldas al mar.*

Director: Armando Larrauri  
País: República Dominicana  
Año: 2012, 9 min.  
Idioma: Español con subtítulos en ingles  
Washington, D. C. Premiere

El corto propuesto está dirigido a las personas con sensibilidad por el medio ambiente, interesados en contribuir a su preservación. Está orientado a crear conciencia sobre la amenaza que enfrentan nuestros ecosistemas costeros y marinos a pesar de ser una isla, y tener en el mar una fuente de alimentación. Una solución que estamos proponiendo es enfocar la pesca y consumo humano hacia el pez León (pterois volitans), ...[siga leyendo.](#)

**Domingo, 24 de Marzo**

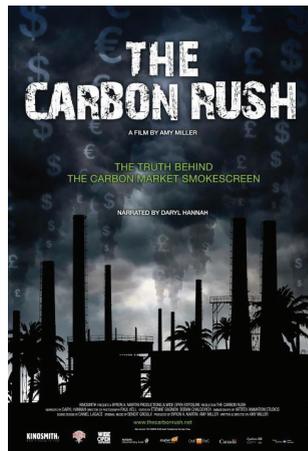
**Hora: 12:00 pm**



Título: *Within the Rivers Among the Trees (No Meio do Rio, Entre as Arvores)*  
Producción: Jorge Bodanzky y Beto Lacerda  
País: USA  
Año: 2012, 10 min.  
Idioma: Portugués con subtítulos en inglés

Realizada durante la colaboración llevada a cabo con 35 comunidades indígenas cuyo único acceso al mundo exterior es mediante el río Amazonas, el cineasta Jorge Bodanzky les da la oportunidad de contar sus historias y manifestar su preocupación por su futuro en el bosque húmedo. Bajo las presiones sociales y medioambientales, estas comunidades indígenas luchan por su supervivencia en armonía con su medio ...[siga leyendo.](#)

**Hora: 2:00 pm**



Título: *The Carbon Rush*  
Directora: Amy Miller  
País: Canadá  
Año: 2012, 84 min.  
Idioma: Ingles  
Washington, D.C. Premiere

En India las incineradoras que man la basura. En Panamá cientos de embalses hidroeléctricos bombean el agua. En Honduras se extrae biogas del aceite de palma. Bosques de eucaliptus se convierten en carbón vegetal en Brasil. Qué tienen en común todos estos incidentes? Todos ellos forman parte del mercado de bonos de carbono por compensar la contaminación que se produce en otros lugares. Pero qué impacto tienen estos trueques? Realmente reducen las emisiones? Y cómo afectan a la gente que vive en estos países? Esta película nos lleva por todo el mundo para que conozcamos a los hombres y mujeres al frente del trueque de carbono. Sus voces han quedado silenciadas por el ruido que rodea la millonaria industria del trueque de bonos de carbono, también conocida como "oro verde" por los que se benefician de él. Los pobladores indígenas del bosque húmedo están perdiendo su medio ...[siga leyendo.](#)

**Presentado por:**

Natasha Despotovic, Directora Ejecutiva, Global Foundation for Democracy and Development.

**Discusión con los cineastas:**

Allie Bomback y Armando Larrauri después de la proyección

GALA Hispanic Theatre, 3333 14th St., NW (Metro: Columbia Heights)

